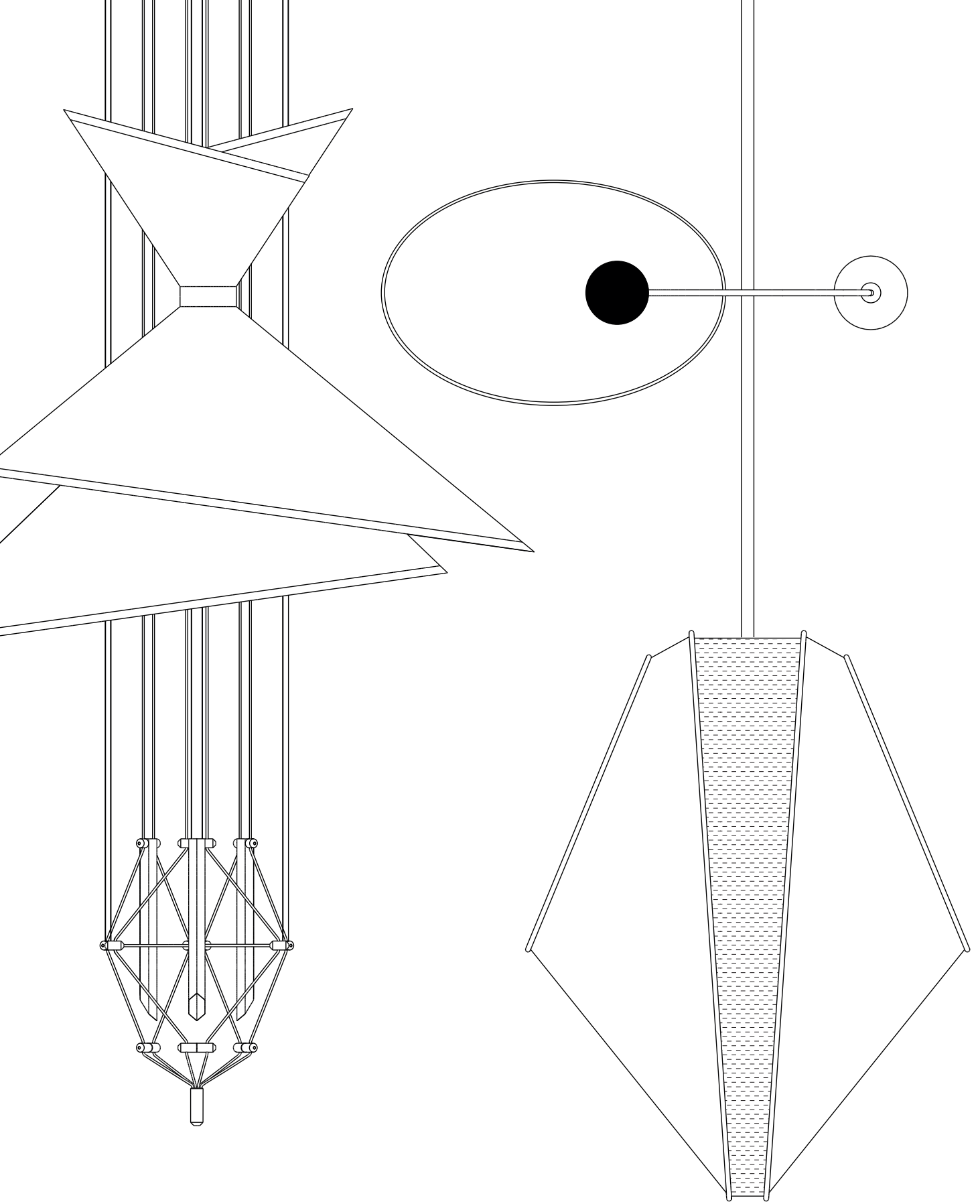
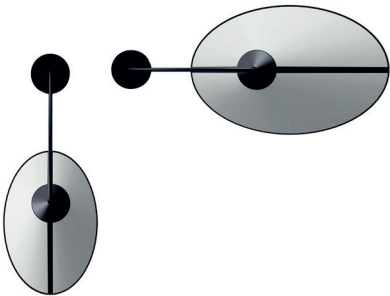




Nouveautés **2019**



Nouveautés 2019



Jette Scheib

La designer allemande Jette Scheib a étudié le design industriel à l'Université des arts de Berlin (UdK).

Après avoir obtenu son diplôme en 2005, elle a fondé son propre studio et a dessiné des produits pour des entreprises internationales, spécialisées dans les accessoires pour la maison et l'éclairage.

De 2009 à 2011, Jette a enseigné le design à l'Université des arts (UdK).

«Je suis inspirée par la nature et les formes organiques, mais aussi par les gens et la vie quotidienne.

J'observe mon environnement, j'étudie des objets, des personnes, des personnes interagissant avec des objets et d'autres.

Je collecte des informations esthétiques et techniques, puis elles se mettent en place.

Ce qui me caractérise, c'est la curiosité, l'intuition et le désir de créer quelque chose qui a de la valeur et de la personnalité, qui procure une sensation de bien-être et ajoute un nouveau contexte ou une nouvelle dimension à un objet fonctionnel.»

Des marques de luminaires comme Oblure et Forestier lui ont confié le design de leurs collections.

Jette vit et travaille aux Pays-Bas.

German designer Jette Scheib studied Industrial Design at the University of the Arts (UdK) in Berlin.

After graduation in 2005, she founded her own studio and has since been designing products for international companies, specializing in home accessories and lighting.

From 2009 to 2011, Jette worked as a design teacher at the University of the Arts (UdK).

«I am inspired by nature and organic shapes, but also by people and everyday life.

I am observing my surroundings, I study objects, people, people interacting with objects and each other.

I collect aesthetic and technical information and then it falls into place.

I am driven by curiosity, intuition and the desire to create something that has value and personality, that makes you feel good and adds a new context or dimension to a functional object»

She drew some products for Lighting brands such as Oblure and Forestier.

Jette works and lives in The Netherlands.

Davide Oppizzi

En 2001, Davide Oppizzi fonde l'agence DCUBE design espaces lumière SA à Genève, spécialisée en création et développement de projets haut de gamme dans les domaines de l'éclairage, du design, des greentech et de l'architecture.

Lumière et matière: en quête incessante de lignes pures et authentiques, celles-là mêmes qui élèvent l'objet au rang d'un raffinement esthétique atemporel, confidentiel et fonctionnel, Davide Oppizzi se spécialise dans l'art de la lumière, seule capable, selon lui, de sublimer la matière qu'il travaille.

L'imagination de Davide Oppizzi, sa vision émotionnelle du monde matériel et immatériel, ainsi que son expertise dans des domaines niche le portent sur le devant de la scène internationale. Des marques prestigieuses mondiales comme Chanel, Louis Vuitton ou Graff le mandatent pour créer des projets reflétant le lien profond entre l'être et la nature qui l'entoure, cette nature qui nourrit à tout instant ses inspirations.

In 2001, Davide Oppizzi established DCUBE Design Light Spaces S.A. in Geneva, specializing in the creation of high-end, multi-disciplinary projects across lighting, design, green technologies and architecture.

Davide is in a constant search for pure and authentic lines that raise both the functional and timeless aesthetic of his designs. He has dedicated his own work to the art of light, which, he states, sublimates the materials he works on.

Davide's international renown is, in large part, due to his emotional vision of the material and immaterial world, as well as his technical expertise. He has been selected by prestigious, worldwide brands including Chanel, Louis Vuitton and Graff to create project that reflect the deep link between man and Davide's inspiration, nature.



Kimono

Jette Scheib



Suspension XL

Kimono

Suspension Grand

Kimono

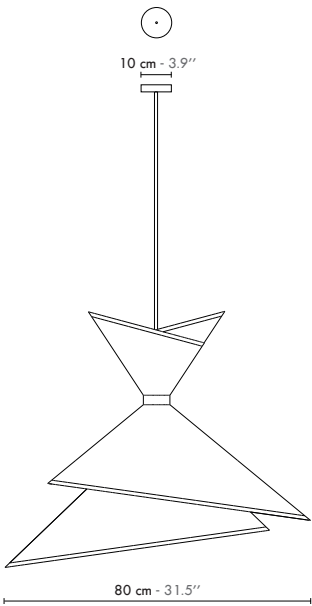


Le style vestimentaire japonais est défini depuis des générations par un seul vêtement: le kimono. Esthétiquement fascinant, sa fonction semble de cacher et dévoiler tout à la fois. Le Kimono est fabriqué à partir de 4 pièces uniques. Simple mais complexe, Il est devenu le symbole de l'élégance et de la culture japonaise. La collection «Kimono» est conçue comme un hommage. Il est né de l'admiration pour une tradition du 8ème siècle qui a été et reste une révélation pour tous les domaines du design dans le monde.

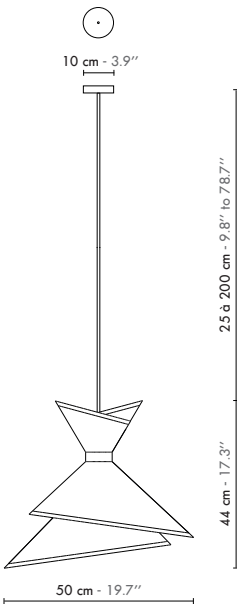
The Japanese dress style has been defined for generations by one garment: the kimono. Aesthetically fascinating, its function seems to hide and unveil all at once. The Kimono is made from 4 unique pieces. Simple but complex, It has become the symbol of Japanese elegance and culture. The collection «Kimono» is designed as a tribute. It was born of admiration for an 8th century tradition that has been and remains a revelation for all areas of design in the world."

1 Suspension XL Kimono Ref : S67xlk	Abj/Ls: L. 80 x l. 80 x H. 67 cm - Fil textile/Textile cord 2 m/6.6' - Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.    850°  IP20
2 Suspension Grand Kimono Ref : S44gk	Abj/Ls: L. 50 x l. 50 x H. 44 cm - Fil textile/Textile cord 2 m/6.6' - Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.    850°  IP20
Finitions Finishes	Voir page 20-21/See page 20-21
Matériaux Materials	Tissus, acier laqué, fil tissé/Fabric, lacquered steel, textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Ref : S67xlk



2 Ref : S44gk





Emerveillée par la diversité des formes de récifs coraliens et du monde aquatique, Jette a souhaité suggérer ces formes mi-animales mi-végétales qui intriguent et passionnent les plongeurs du monde. Quoique vivants ces organismes rivalisent par des formes parfois architecturales, avec une symétrie que seule la nature est capable de créer.

Marveled by the diversity of coral reef shapes and the aquatic world, Jette wanted to suggest these half-animal, semi-plant forms that intrigue and fascinate divers around the world. Although alive, these organisms compete with sometimes architectural forms, with a symmetry that only nature can create."

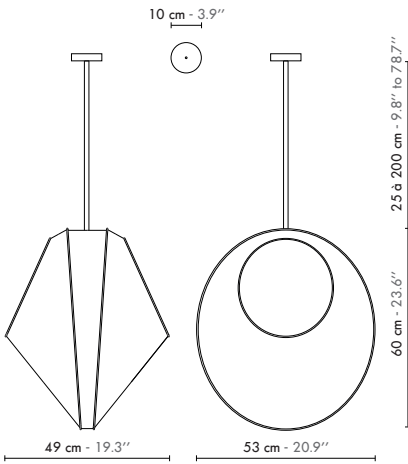
Suspension Grand Reef

Suspension Moyen Reef

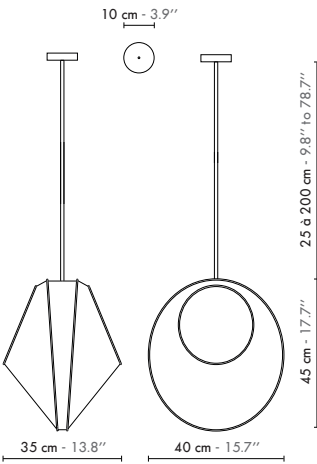
Suspension Petit Reef

1	Suspension Grand Reef	Abj/Ls : L. 53 x l. 49 x H. 60 cm - Fil textile/Textile cord 2 m / 6.6' - Max 25 W LED équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.
	Ref : S60gr	   850° 
2	Suspension Moyen Reef	Abj/Ls : L. 40 x l. 35 x H. 45 cm - Fil textile/Textile cord 2 m / 6.6' - Max 25 W LED équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.
	Ref : S45mr	   850° 
3	Suspension Petit Reef	Abj/Ls : L. 27 x l. 24 x H. 30 cm - Fil textile/Textile cord 2 m / 6.6' - Max 15 W LED équiv.100 W - 230 V : E14 - Non fournie/Not incl.
	Ref : S30pr	   850° 
	Finitions/ Finishes	Voir page 20-21/See page 20-21
	Matériaux Materials	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

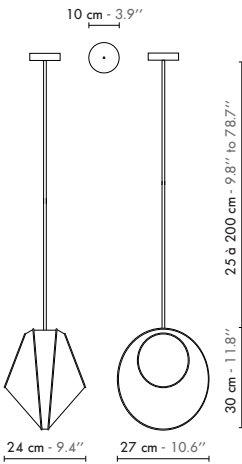
MADE IN FRANCE



1 Ref : S60gr



2 Ref : S45mr



3 Ref : S30pr



1

2

3

Shield

Jette Scheib

Applique Grand

Shield

Applique Moyen

Shield

Applique Petit

Shield

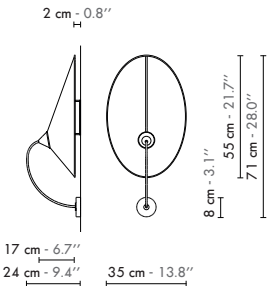
Fascinée par le mystère et la puissance du peuple Zoulou, Jette s’est inspirée de la forme du bouclier africain Zoulou. Il représente à la fois un symbole, une protection et un ornement. Un design très minimal est souvent retenu par ce peuple, mais dénote fortement de l’identité du propriétaire. La puissance de cette armure frappe l’imaginaire surtout par sa beauté. Le graphisme est souligné par la rectitude des boucliers zoulous africains en noir et blanc.

Fascinated by the mystery and power of the Zulu people, Jette was inspired by the shape of the African Zulu shield. It represents at the same time a symbol, a protection, and an ornament. A very minimal design is often retained by this people, but strongly denotes the identity of the owner. The power of this armor strikes the imagination especially by its beauty. The graphics are emphasized by the straightness of the African Zulu shields in black and white.

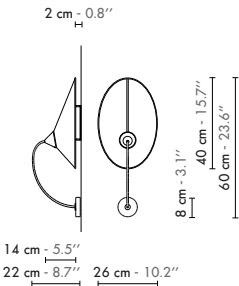
1 Applique Grand Shield	Abj/Ls : L. 35 x l. 17 x H. 55 cm - Fil textile/Textile cord 40 cm/15.7'' Max 25 W LED équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.
Ref : A55gs	   850° 
2 Applique Moyen Shield	Abj/Ls : L. 26 x l. 14 x H. 40 cm - Fil textile/Textile cord 40 cm/15.7'' - Max 15 W équiv.100 W - 230 V : E14 - Non fournie/Not incl.
Ref : A40ms	   850° 
3 Applique Petit Shield	Abj/Ls : L. 20 x l. 12 x H. 30 cm - Fil textile/Textile cord 40 cm/15.7'' - Max 15 W équiv.100 W - 230 V : E14 - Non fournie/Not incl.
Ref : A30ps	   850° 
Finitions/ Finishes	Voir page 20-21/See page 20-21
Matériaux Materials	Tissus, acier laqué, fil tissé Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN

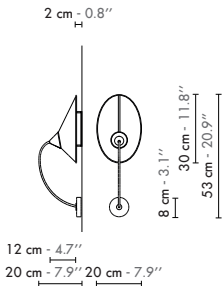
FRANCE



1 Ref : A55gs



2 Ref : A40ms



3 Ref : A30ps



1

2

3

Shield

Jette Scheib



Fascinée par le mystère et la puissance du peuple Zoulou, Jette s’est inspirée de la forme du bouclier africain Zoulou. Il représente à la fois un symbole, une protection et un ornement. Un design très minimal est souvent retenu par ce peuple, mais dénote fortement de l’identité du propriétaire. La puissance de cette armure frappe l’imaginaire surtout par sa beauté. Le graphisme est souligné par la rectitude des boucliers zoulous africains en noir et blanc.

Fascinated by the mystery and power of the Zulu people, Jette was inspired by the shape of the African Zulu shield. It represents at the same time a symbol, a protection, and an ornament. A very minimal design is often retained by this people, but strongly denotes the identity of the owner. The power of this armor strikes the imagination especially by its beauty. The graphics are emphasized by the straightness of the African Zulu shields in black and white.

Plafonnier 5 Grand

Shield

Plafonnier 5 Moyen

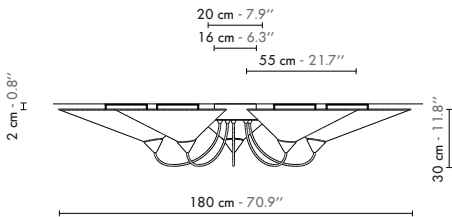
Shield

Plafonnier 5 Petit

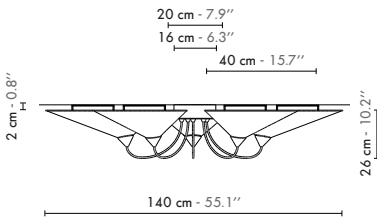
Shield

1	Plafonnier 5 Grand Shield	Ø180 x H. 30 cm - Abj/Ls : l. 35 x H. 17 x L. 55 cm - Fil textile/Textile cord 5 x 65 cm/5 x 25.6"
	Ref : Pl5gs	Ampoule/Bulb : 5 X Max 25 W équiv.150 W - 230 V : E27 - Non fournie/Not incl.
		   850' 
2	Plafonnier 5 Moyen Shield	Ø140 x H. 26 cm - Abj/Ls : l. 26 x H. 14 x L. 40 cm - Fil textile/Textile cord 5 x 56 cm/5 x 22.0"
	Ref : Pl5ms	Ampoule/Bulb : 5 X Max 15 W équiv.100 W - 230 V : E14 - Non fournie/Not incl.
		   850' 
3	Plafonnier 5 Petit Shield	Ø116 x H. 22 cm - Abj/Ls : l. 20 x H. 12 x L. 30 cm - Fil textile/Textile cord 5 x 56 cm/5 x 22.0"
	Ref : Pl5ps	Ampoule/Bulb : 5 X Max 15 W équiv.100 W - 230 V : E14 - Non fournie/Not incl.
		   850' 
Finitions Finishes		Voir page 20-21/See page 20-21
Matériaux Materials		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

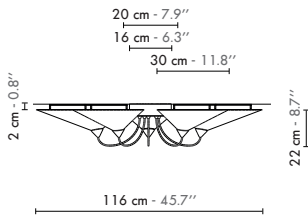
MADE IN
FRANCE



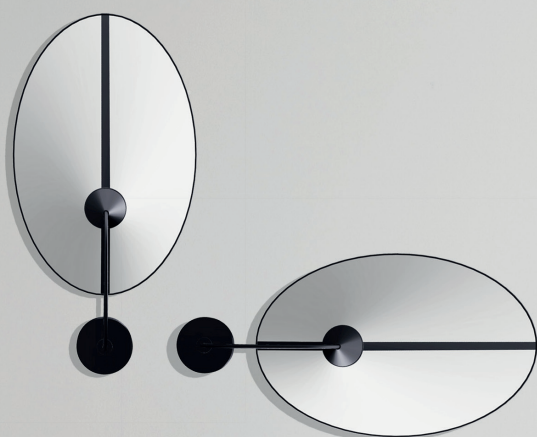
1 Ref : Pl5gs



2 Ref : Pl5ms

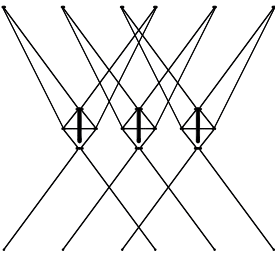


3 Ref : Pl5ps



Mozaik

Davide Oppizzi



X Cross 3 ■ Mozaik

//

Mozaik est une collection à la fois architecturale et modulable qui s’inscrit dans l’espace.
Créé par le designer Davide Oppizzi, le design a été axé sur des formes géométriques qui s’inspirent du concept des mosaïques.

L’agencement de cette scénographie X Cross est désaxé dans la profondeur et habille le mur sur ses trois dimensions en sculptant l’espace.

Mozaik is an architectural and modulable collection designed to structure the space. Designed by Davide Oppizzi, his inspiration comes from the concept of mosaics and its geometric shapes.

The arrangement of this X Cross scenography is misaligned in depth and dresses the wall on its three dimensions by sculpting the space.”

■ X Cross 3 Mozaik

L. 350 x l. 35 x H. 300 cm - Abj/Ls : L. 45 x l. 5 x H. 50 cm -
3 X Max 3 W - 230 V : Ampoule/Bulb GU4 12V - Fournie/Incl.

Ref : Xcross3moz



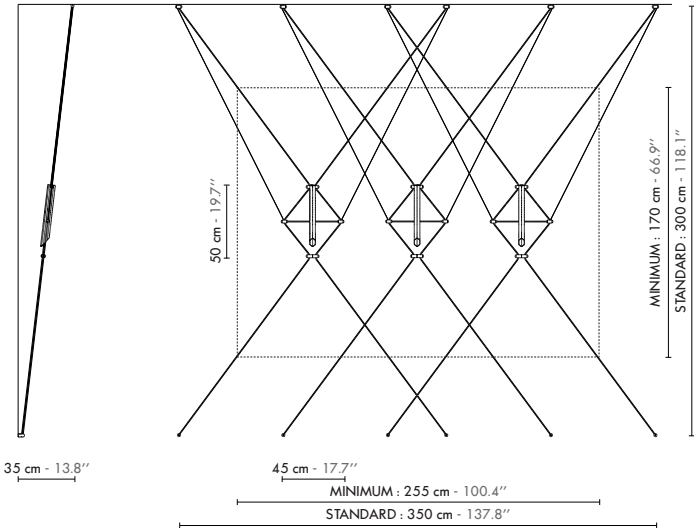
Finitions Finishes

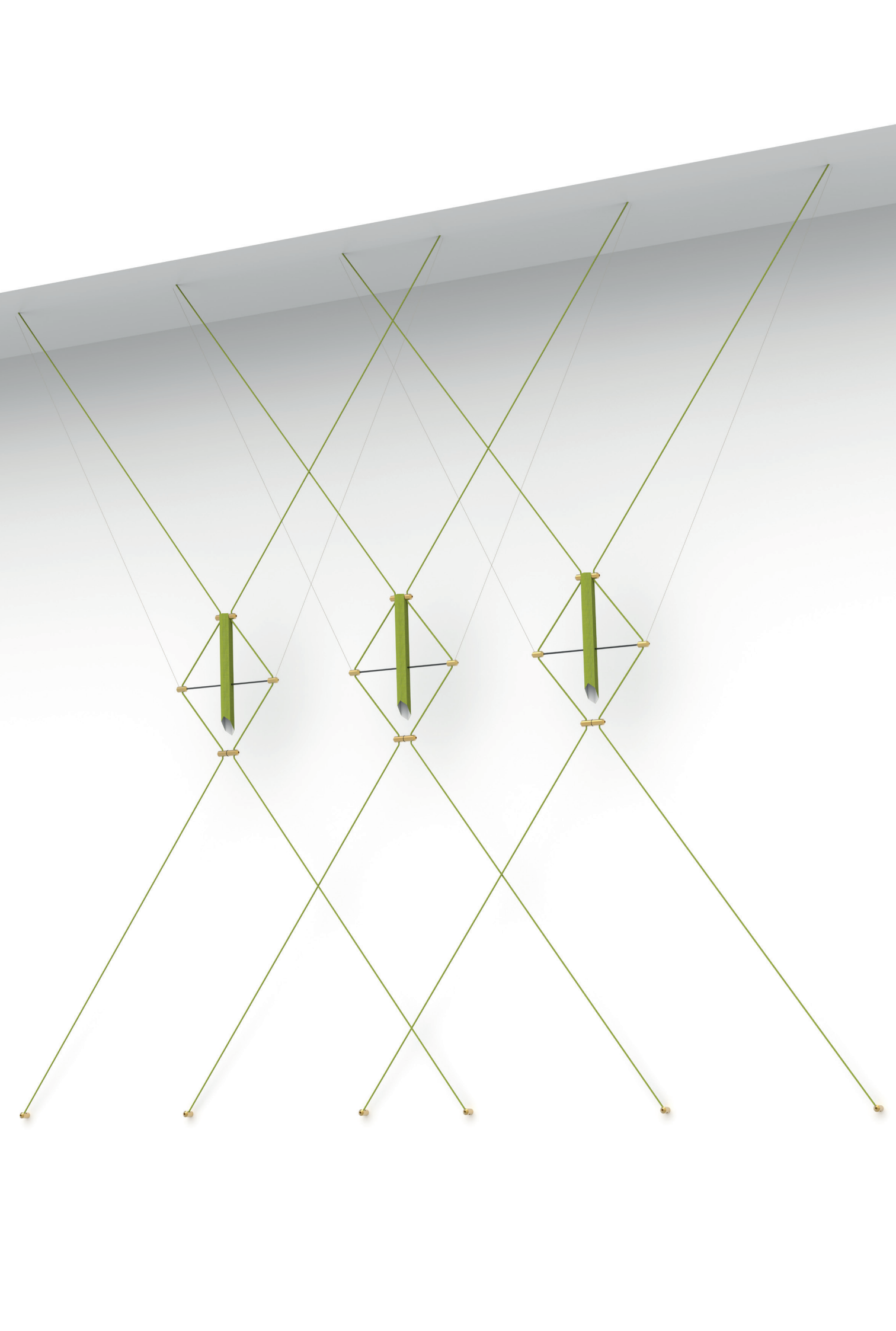
Voir page 20-21/See page 20-21

Matériaux Materials

Tissus, laiton brossé, acier laqué, fibre de verre, fil tissé coloré/
Fabric, brushed brass, lacquered steel, fiber glass, colored textile
cord.

MADE IN
FRANCE





Mozaik

Davide Oppizzi



Suspension ■ Mozaik



Ce luminaire suspendu est conçu pour marquer les espaces d'un point lumineux et architectural. Installé au-dessus de petites tables, il ponctue l'espace de façon contemporaine, telle une signalétique, et crée un environnement intimiste.

This pendant light is designed to mark the spaces by a luminous and architectural point. Installed above small tables, it punctuates the space in a contemporary way, like a sign, and creates an intimate environment"

■ Suspension
Mozaik
Ref : Smoz

L. 45 x l. 5 x H. 250 cm - Abj/Ls : L. 4 x l. 5 x H. 45 cm - Fil textile/Textile cord 2 m / 6.6'
Max 3 W - 230 V : Ampoule/Bulb GU4 12V - Fournie/Incl.



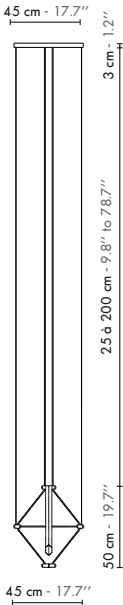
Finitions/
Finishes

Voir page 20-21/See page 20-21

Matériaux
Materials

Tissus, laiton brossé, acier laqué, fibre de verre, fil tissé coloré/
Fabric, brushed brass, lacquered steel, fiber glass, colored textile cord.

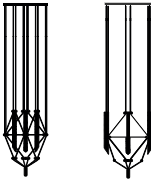
MADE IN
FRANCE





Mozaik

Davide Oppizzi



Lustre 4 
Mozaik

Lustre 3 
Mozaik



Composé de 3 ou 4 modules disposés en triangle ou en carré, à l'image d'un prisme, ce lustre d'une remarquable modernité procure une agréable lumière, rétro-éclairant la couleur intérieure.

Composed of 3 or 4 modules arranged in triangle or square, in the image of a prism, this chandelier of a remarkable modernity provides a pleasant light, back-lighting the interior color."

1 Lustre 4
Mozaik
Ref : Lu4moz

Hauteur sous plafond 2,20m à 3,70 m/Ceiling height min 7.2' to 12.1'
L. 50 x l. 50 x H. 150 cm - Abj/Ls : L. 4 x l. 5 x H. 45 cm - 4 X Max 3 W
230 V : Ampoule/Bulb GU4 12V - Fournie/Incl.



2 Lustre 3
Mozaik
Ref : Lu3moz

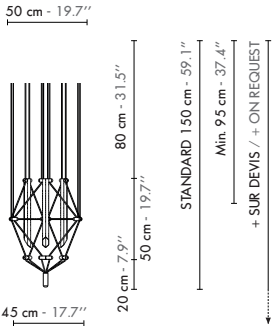
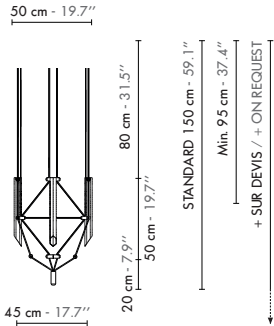
Hauteur sous plafond 2,20m à 3,70 m/Ceiling height min 7.2' to 12.1'
L. 50 x l. 43 x H. 150 cm - Abj/Ls : L. 4 x l. 5 x H. 45 cm - 3 X Max 3 W -
230 V : Ampoule/Bulb GU4 12V - Fournie/Incl.



Finitions
Finishes
Voir page 20-21/See page 20-21

Matériaux
Materials
Tissus, laiton brossé, acier laqué, fibre de verre, fil tissé coloré/
Fabric, brushed brass, lacquered steel, fiber glass, colored textile
cord.

MADE IN
FRANCE

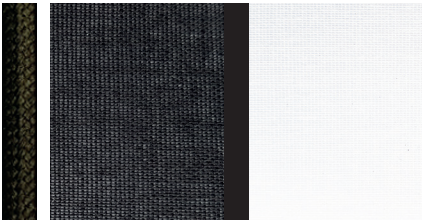




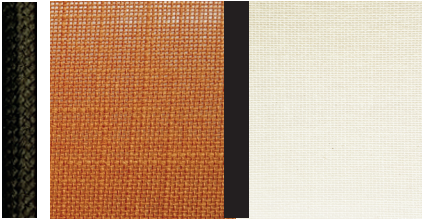
KIMONO_



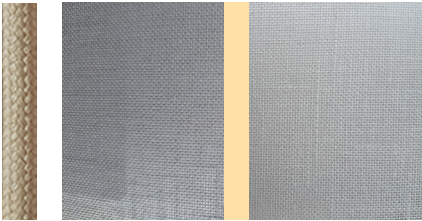
Ref. couleur/Color : nblc
Noir/Black LINO520
Blanc/White LINO501
bord. noire/black border
Fil noir/
Black cord
DHTT07-09



Ref. couleur/Color : oc
Orange/Orange CAME19TR
Blanc crème/White Cream
CAME02TR
bord. noire/Black border
Fil noir/
Black cord
DHTT07-09



Ref. couleur/Color : gmgc
Gris moyen/Medium grey
CAME81TR
Gris clair/Light grey CAME18TR
bord. jaune/Yellow border
Fil jaune/
Yellow cord
DHTT07-2110



Coloris pièces acier : Patère blanche / Bague
d'abat-jour noire
Metal parts colors : White ceiling rose /
Black lampshade ring

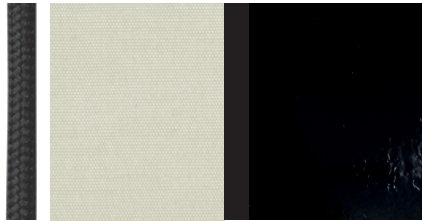
REEF_



Ref. couleur/Color : nblc
Blanc satiné/White satin
SCAL106
Noir satiné/Black satin
CZ999
bord. noire/Black border
Fil noir/
Black cord
DHTT07-09

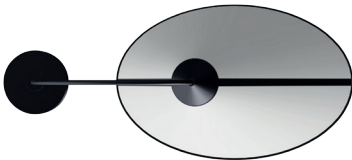


Ref. couleur/Color : nbe
Beige satiné/Beige satin
SCAL102
Noir satiné/Black satin CZ999
bord. noire/Black border
Fil noir/
Black cord
DHTT07-09



Coloris pièces acier : Noir
Metal parts colors : Black

SHIELD_

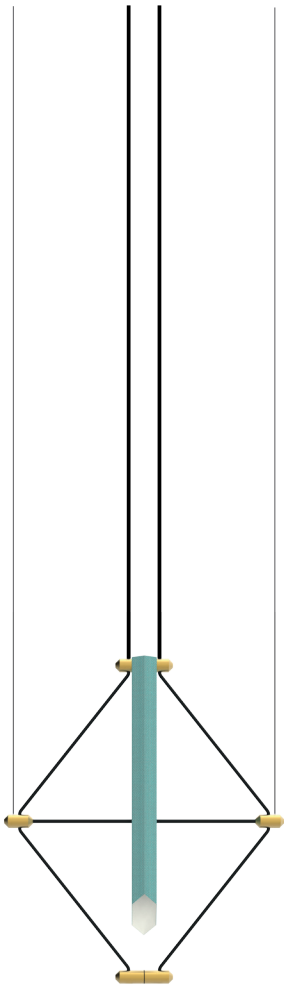


Ref. couleur/Color : nblc
Blanc/White TACH928
bord. noire/Black border
Fil noir/Black cord
DHTT07-09



Coloris pièces acier : Noir
Metal parts colors : Black

MOZAIK_



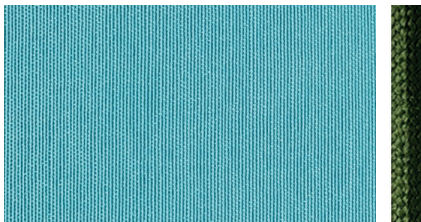
Ref. couleur/Color : 5c
5 couleurs
Fil vert kaki DHTT07-450
5 colors
Green khaki cord



Ref. couleur/Color : j
Jaune OTTO13
Fil noir DHTT07-09
Yellow - Black cord



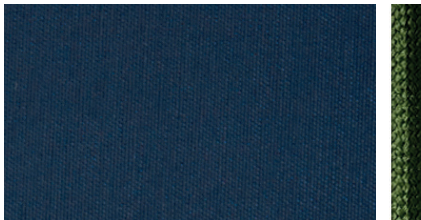
Ref. couleur/Color : vc
Vert clair CH548
Fil vert kaki DHTT07-450
Light green
Green khaki cord



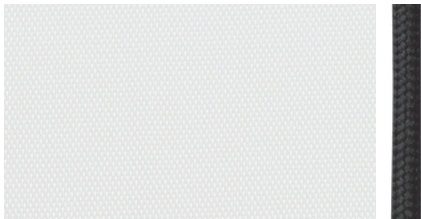
Ref. couleur/Color : bc
Bleu canard CH415
Fil vert kaki DHTT07-450
Duck blue
Green khaki cord



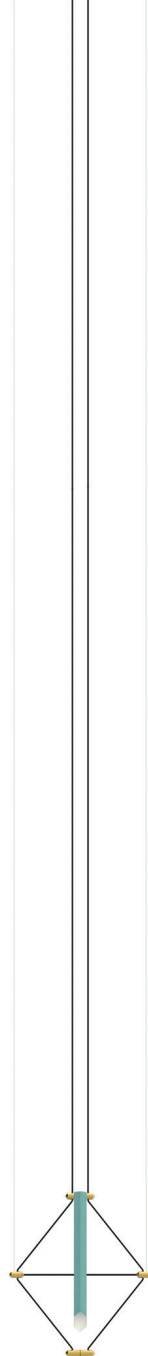
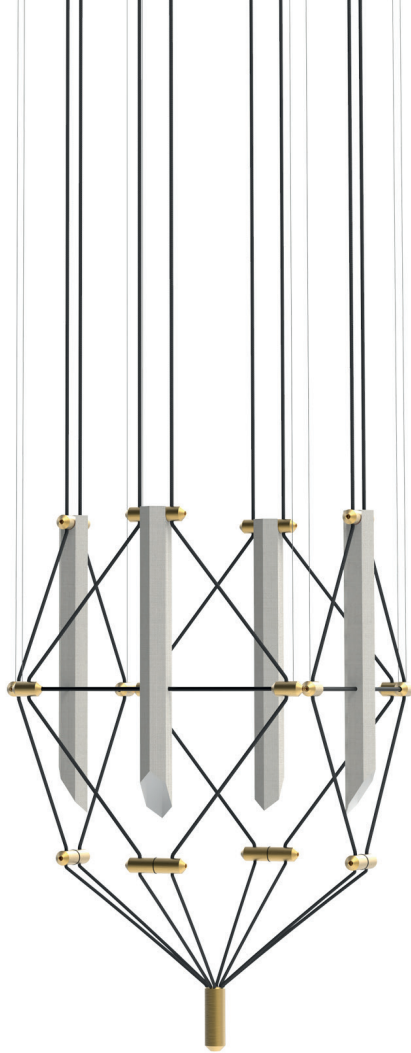
Ref. couleur/Color : gb
Gris bleu CT227
Fil vert kaki DHTT07-450
Blue grey
Green khaki cord

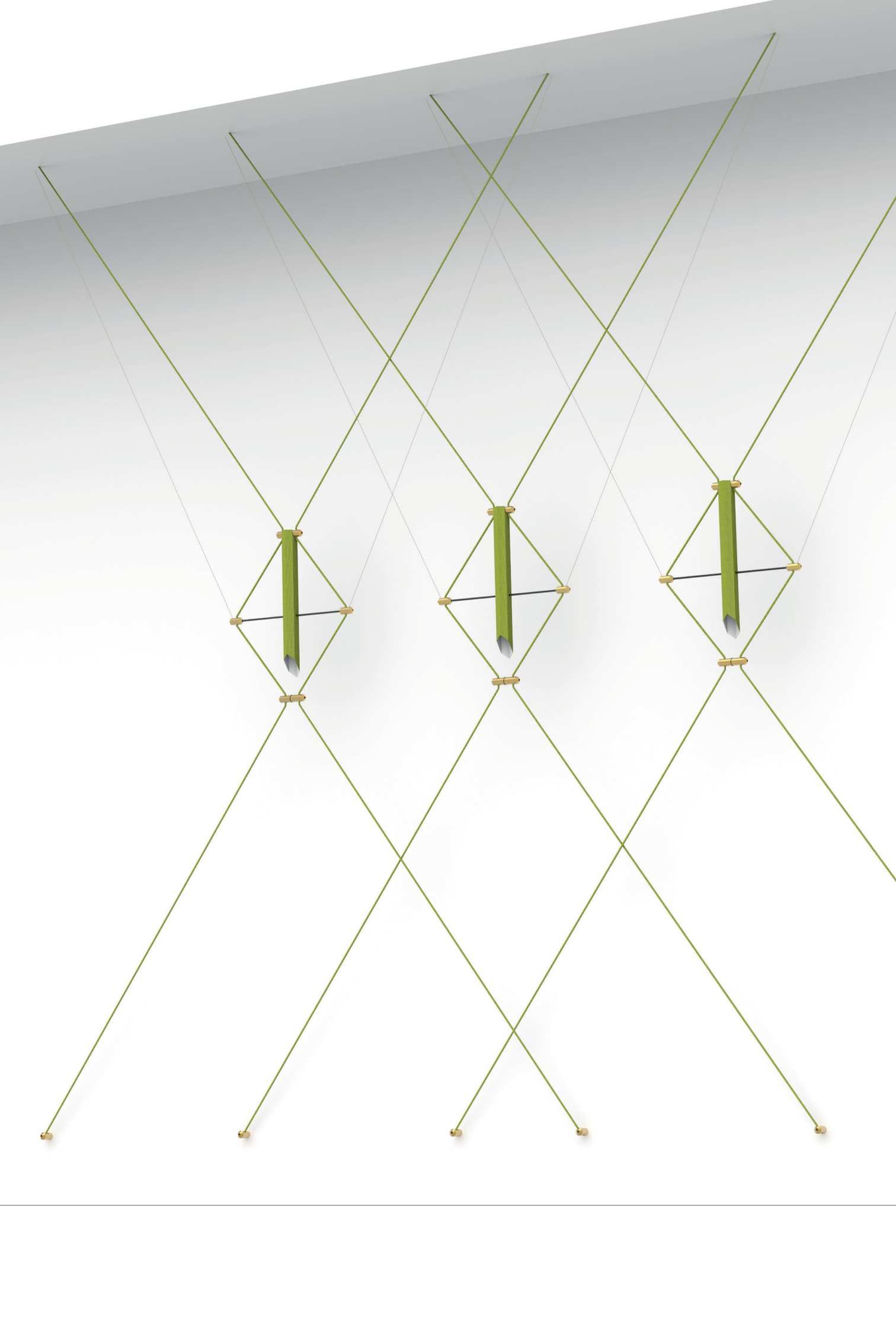


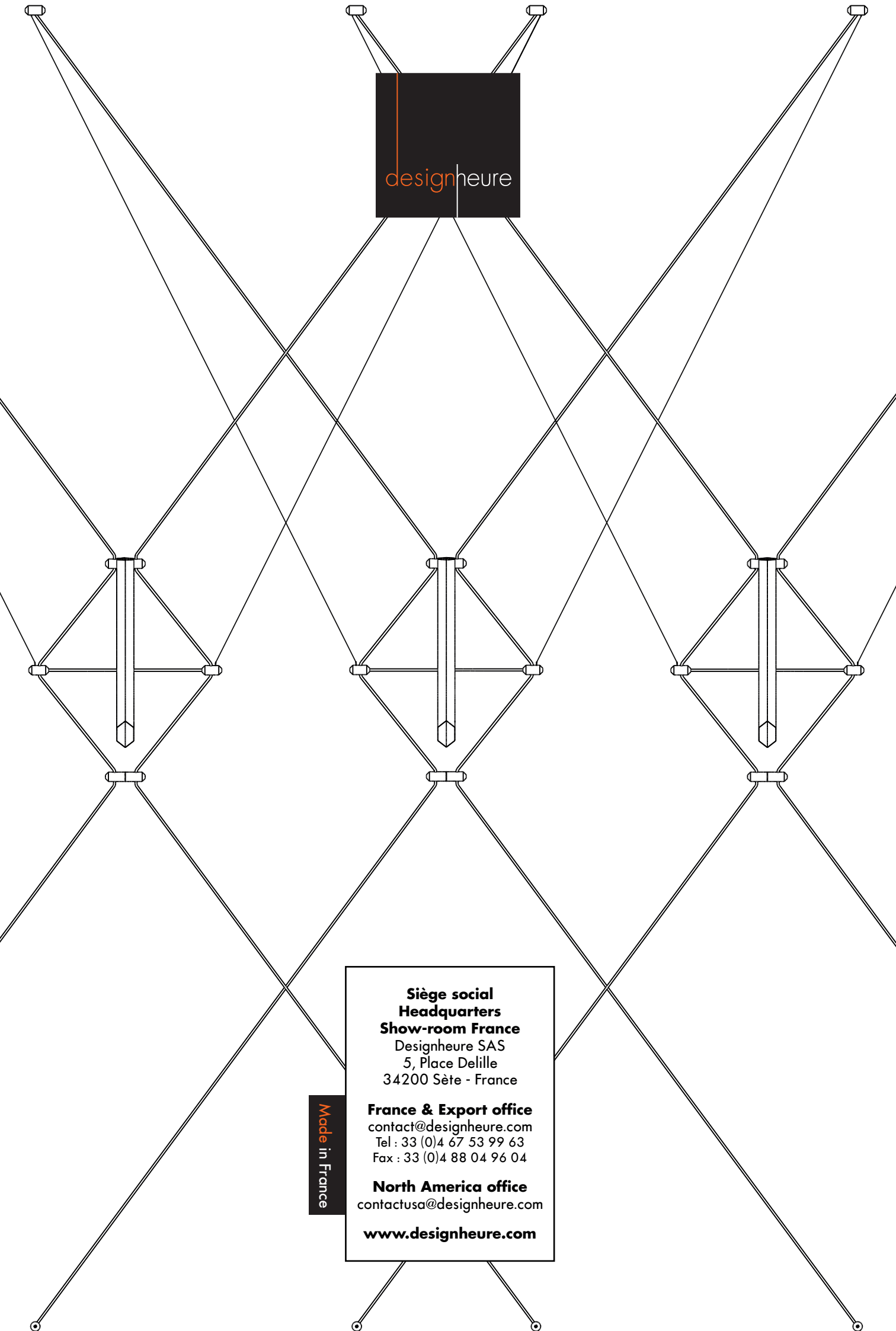
Ref. couleur/Color : bm
Bleu marine CH158
Fil vert kaki DHTT07-450
Navy blue
Green khaki cord



Ref. couleur/Color : b
Blanc textile TACH928
Fil noir DHTT07-09
White fabric - Black cord







designheure

**Siège social
Headquarters
Show-room France**
Designheure SAS
5, Place Delille
34200 Sète - France

France & Export office
contact@designheure.com
Tel : 33 (0)4 67 53 99 63
Fax : 33 (0)4 88 04 96 04

North America office
contactusa@designheure.com

www.designheure.com

Made in France